

porada

20*needs*22

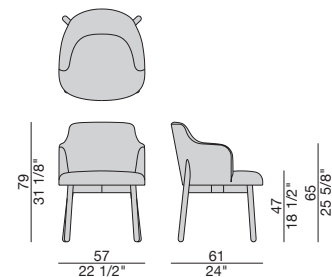
porada

ABBY SEDIA/CHAIR

Design: G. & O. Buratti

Sedia con braccioli con struttura in massello di frassino o in noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with armrests with frame in solid ash or canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- frassino naturale - natural ash - fresno natural
- frassino tinto moka - ash moka stained - fresno teñido moka
- frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained - fresno teñido nogal canaletta
- frassino tinto wengé - ash wengé stained - fresno teñido wengé
- frassino tinto canapa - ash canapa stained - fresno teñido canapa
- frassino tinto grigio - ash grey stained - fresno teñido gris
- laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore - lacado mate poro abierto
- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

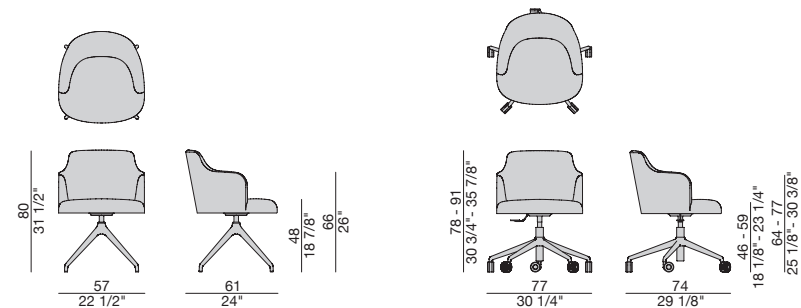
cat. LUX cat. PLUS cat. EXTRA cat. PELLE cat. A cat. B cat. C cat. D cat. E / COM

ABBY GIREVOLE SEDIA/CHAIR

Design: G. & O. Buratti

Sedia con braccioli con basamento girevole in metallo a quattro razze o a cinque razze con ruote. Rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with armrests with swivel metal base with four-spoke or five-spoke with castors. Upholstery in the fabrics of the collection.



QUATTRO RAZZE GIREVOLE

CINQUE RAZZE GIREVOLE CON RUOTE

METALLO - METAL - METAL

- cromato - chrome plated - cromado
- nero opaco - matt black - negro mate



- cat. LUX
- cat. PLUS
- cat. EXTRA
- cat. PELLE
- cat. A
- cat. B
- cat. C
- cat. D
- cat. E / COM

AFRODITE BIJOUX COIFFEUSE/COIFFEUSE

Design: C. Ballabio

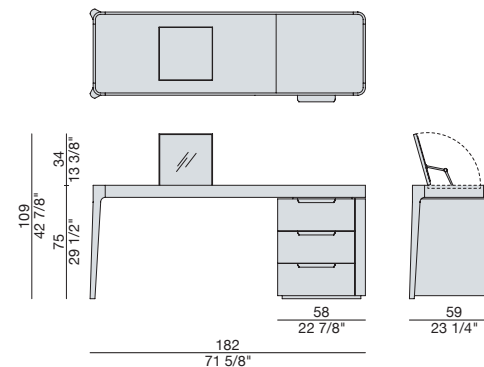


AFRODITE BIJOUX COIFFEUSE/COIFFEUSE

Design: C. Ballabio

Coiffeuse con struttura in massello di noce canaletta, elemento laterale con tre cassetti e vano porta oggetti a scomparsa con specchio integrato. Piano realizzabile unicamente in Cuoietto. Specificare se cassetiera destra (come da disegno) oppure sinistra.

Dressing table with frame in solid canaletta walnut, chest of three drawers and hidden compartment with built-in mirror. Top available in Cuoietto only. Chest of drawers can be placed on the right side (as per drawing) or on the left side.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

RIVESTIMENTO - COVER - FUNDA

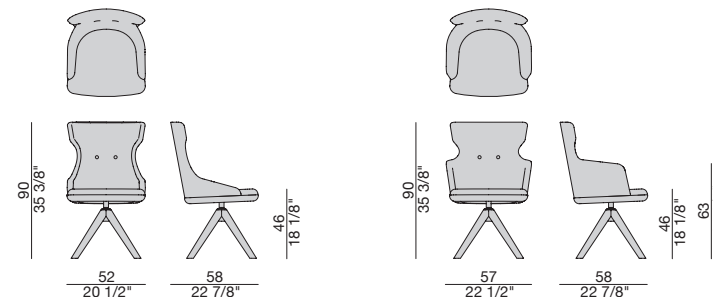
- cuoietto

ANDY GIREVOLE SEDIA/CHAIR

Design: C. Ballabio

Sedia con o senza braccioli con basamento girevole in massello di frassino con inserti in metallo finitura grigio peltro e rivestimento nei tessuti della collezione. Possibilità di ordinare schienale e bottoni tono su tono o in contrasto.

Chair with or without armrests with swivel base in solid ash with grey pewter metal inserts and cover in the fabrics of the collection. The back and the buttons can be tone on tone or in contrast.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- frassino naturale - natural ash - fresno natural
- frassino tinto moka - ash moka stained - fresno teñido moka
- frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained - fresno teñido nogal canaletta
- frassino tinto wengé - ash wengé stained - fresno teñido wengé
- frassino tinto canapa - ash canapa stained - fresno teñido canapa
- frassino tinto grigio - ash grey stained - fresno teñido gris
- laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore - lacado mate poro abierto

METALLO - METAL - METAL

- grigio peltro - grey pewter - gris peltre

cat. LUX cat. PLUS cat. EXTRA cat. PELLE cat. A cat. B cat. C cat. D cat. E / COM

BERRY TAVOLO/TABLE

Design: C. Ballabio



BERRY TAVOLO/TABLE

Design: C. Ballabio

Tavolo da pranzo con piano in marmo dalla forma organica e gambe rientranti in massello di massello di noce canaletta o frassino con piedini in metallo finitura nero opaco.

Dining table with organic shaped marble top and recessed legs in solid canaletta walnut or ash with matt black metal feet.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- frassino naturale - natural ash - fresno natural
- frassino tinto moka - ash moka stained - fresno teñido moka
- frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained - fresno teñido nogal canaletta
- frassino tinto wengé - ash wengé stained - fresno teñido wengé
- frassino tinto canapa - ash canapa stained - fresno teñido canapa
- frassino tinto grigio - ash grey stained - fresno teñido gris
- laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore - lacado mate poro abierto
- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

METALLO - METAL - METAL

- nero opaco - matt black - negro mate

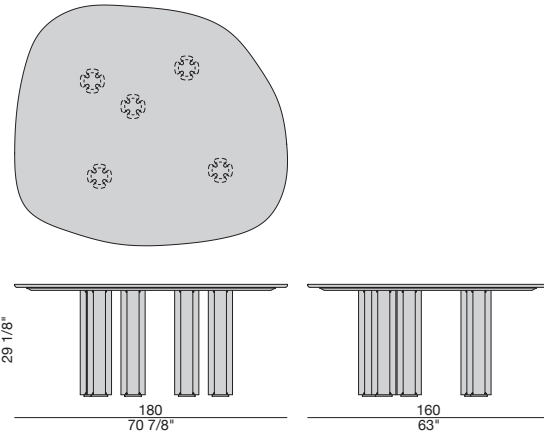
MARMO - MARBLE - MARMOL

- Dover white - Dover white - Dover white
- C** • Roma Imperiale - Imperial Rome - Roma Imperial
- verde Lapponia - Lapponia green - verde Lapponia
- B** • bianco Calacatta oro - white Calacatta gold - blanco Calacatta oro
- nero Sahara Noir - black Sahara Noir - negro Sahara Noir
- A** • marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark - marrón Emperador Dark
- grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

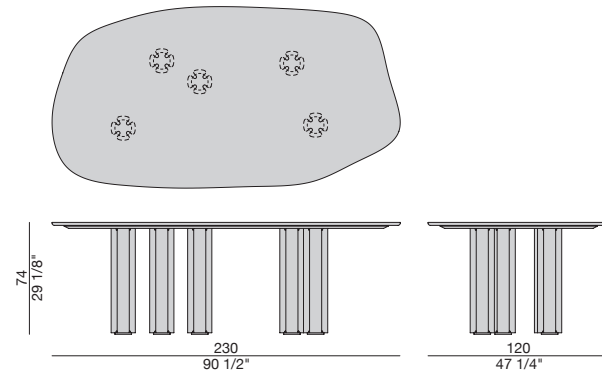
BERRY TAVOLO/TABLE

Design: C. Ballabio

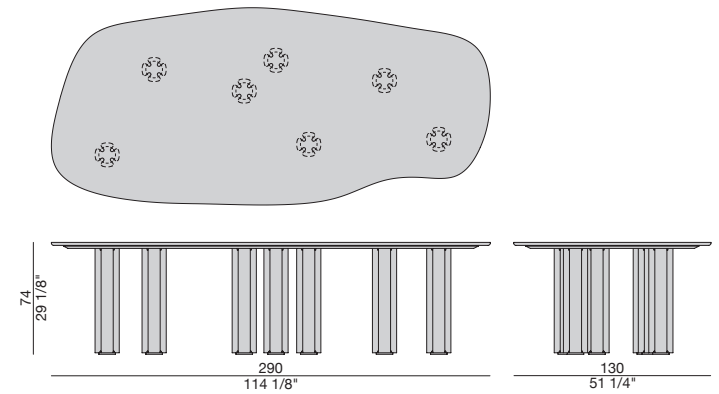
BERRY 1



BERRY 2



BERRY 3



CALLISTO MIX TAVOLINO/COFFEE TABLE

Design: C. Ballabio

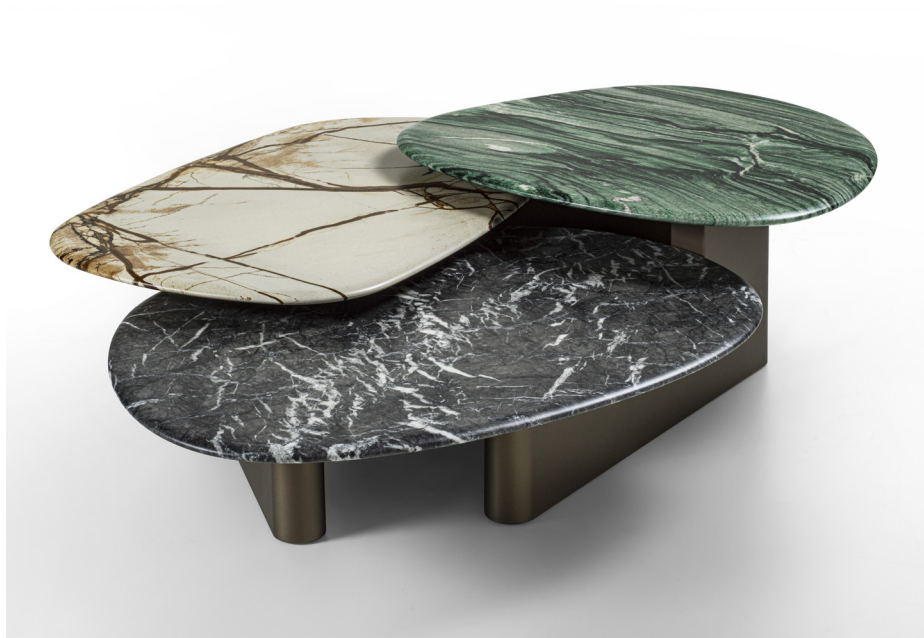
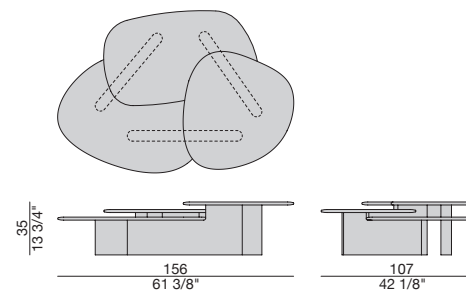


CALLISTO MIX TAVOLINO/COFFEE TABLE

Design: C. Ballabio

Tavolino composto da una base in legno laccato opaco poro chiuso finitura Bronzoro e tre piani in marmo di dimensioni differenti. Possibilità di combinare i marmi oppure scegliere un'unica finitura. In caso di finiture, diverse è necessario indicare la posizione (1.25 - 2.30 - 3.35) per ognuna di esse (vedi disegno).

Coffee table with Bronzoro matt lacquered closed pore wooden base and three marble tops of different sizes. It is possible to combine marbles or choose one single finish. In case of different finishes, it is compulsory to indicate the position (1.25 - 2.30 - 3.35) of each one of them (see drawing).



ESSENZA - WOOD - MADERA

• bronzoro opaco poro chiuso - bronzoro matt closed pore - bronzoro mate poro cerrado

MARMO - MARBLE - MARMOL

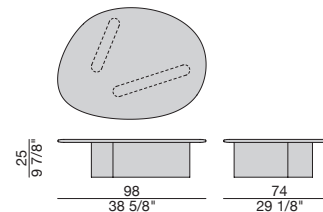
- C** • verde Lapponia - Lapponia green - verde Lapponia
- B** • Dover white - Dover white - Dover white
- A** • Roma Imperiale - Imperial Rome - Roma Imperial
- grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

CALLISTO H25 TAVOLINO/COFFEE TABLE

Design: C. Ballabio

Tavolino con base in legno laccato opaco
poro chiuso finitura Bronzoro e piano in
marmo.

Coffee table with Bronzoro matt lacquered
closed pore wooden base and marble top.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• bronzoro opaco poro chiuso - bronzoro matt closed pore - bronzoro mate poro cerrado

MARMO - MARBLE - MARMOL

C • verde Lapponia - Lapponia green - verde Lapponia

B • Dover white - Dover white - Dover white

• Roma Imperiale - Imperial Rome - Roma Imperial

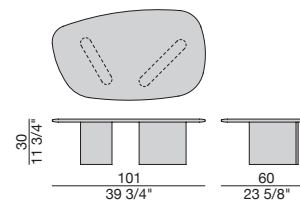
A • grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

CALLISTO H30 TAVOLINO/COFFEE TABLE

Design: C. Ballabio

Tavolino con base in legno laccato opaco
poro chiuso finitura Bronzoro e piano in
marmo.

Coffee table with Bronzoro matt lacquered
closed pore wooden base and marble top.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• bronzoro opaco poro chiuso - bronzoro matt closed pore - bronzoro mate poro cerrado

MARMO - MARBLE - MARMOL

C • verde Lapponia - Lapponia green - verde Lapponia

B • Dover white - Dover white - Dover white

A • Roma Imperiale - Imperial Rome - Roma Imperial

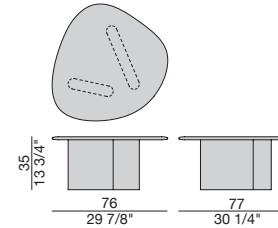
• grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

CALLISTO H35 TAVOLINO/COFFEE TABLE

Design: C. Ballabio

Tavolino con base in legno laccato opaco
poro chiuso finitura Bronzoro e piano in
marmo.

Coffee table with Bronzoro matt lacquered
closed pore wooden base and marble top.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• bronzoro opaco poro chiuso - bronzoro matt closed pore - bronzoro mate poro cerrado

MARMO - MARBLE - MARMOL

C • verde Lapponia - Lapponia green - verde Lapponia

B • Dover white - Dover white - Dover white

A • Roma Imperiale - Imperial Rome - Roma Imperial

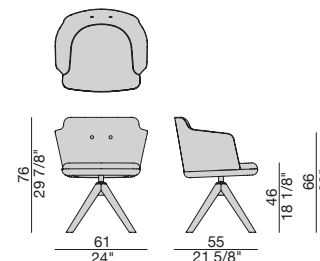
• grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

CELINE GIREVOLE SEDIA/CHAIR

Design: C. Ballabio

Sedia con braccioli con basamento girevole in massello di frassino con inserti in metallo finitura grigio peltro e rivestimento nei tessuti della collezione. Possibilità di ordinare schienale e bottoni tono su tono o in contrasto.

Chair with armrests with swivel base in solid ash with grey pewter metal inserts and cover in the fabrics of the collection. The back and the buttons can be tone on tone or in contrast.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- frassino naturale - natural ash - fresno natural
- frassino tinto moka - ash moka stained - fresno teñido moka
- frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained - fresno teñido nogal canaletta
- frassino tinto wengé - ash wengé stained - fresno teñido wengé
- frassino tinto canapa - ash canapa stained - fresno teñido canapa
- frassino tinto grigio - ash grey stained - fresno teñido gris
- laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore - lacado mate poro abierto

METALLO - METAL - METAL

- grigio peltro - grey pewter - gris peltre

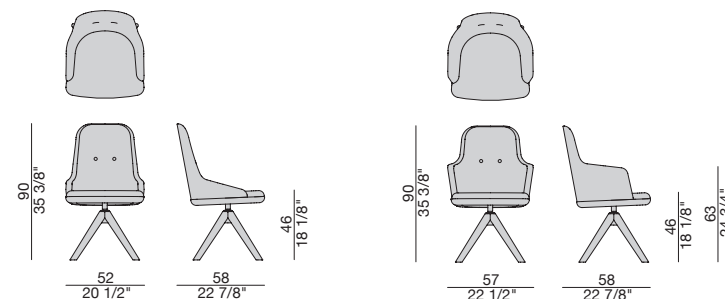
cat. LUX cat. PLUS cat. EXTRA cat. PELLE cat. A cat. B cat. C cat. D cat. E / COM

CONNIE GIREVOLE SEDIA/CHAIR

Design: C. Ballabio

Sedia con o senza braccioli con basamento girevole in massello di frassino con inserti in metallo finitura grigio peltro e rivestimento nei tessuti della collezione. Possibilità di ordinare schienale e bottoni tono su tono o in contrasto.

Chair with or without armrests with swivel base in solid ash with grey pewter metal inserts and cover in the fabrics of the collection. The back and the buttons can be tone on tone or in contrast.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- frassino naturale - natural ash - fresno natural
- frassino tinto moka - ash moka stained - fresno teñido moka
- frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained - fresno teñido nogal canaletta
- frassino tinto wengé - ash wengé stained - fresno teñido wengé
- frassino tinto canapa - ash canapa stained - fresno teñido canapa
- frassino tinto grigio - ash grey stained - fresno teñido gris
- laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore - lacado mate poro abierto

METALLO - METAL - METAL

- grigio peltro - grey pewter - gris peltre

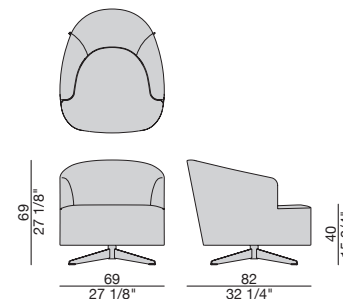
cat. LUX cat. PLUS cat. EXTRA cat. PELLE cat. A cat. B cat. C cat. D cat. E / COM

COPINE GIREVOLE POLTRONA/ARMCHAIR

Design: G. & O. Buratti

Poltrona con basamento girevole con meccanismo di ritorno in metallo finitura grigio peltro e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle. Possibilità di combinare diversi tessuti per la struttura imbottita interna ed esterna. Scocca interna in multistrato di pioppo e massello di abete con sedile cinghiato. Imbottitura in poliuretano a quote differenziate.

Armchair with swivel metal base with returning mechanism in grey pewter finish and cover in the fabrics of the collection. The cover is removable in fabric and fixed in leather. It is possible to combine different fabrics for the outer and inner parts of the upholstered structure. Inner shell in poplar plywood and solid fir wood with belted seat. The padding is in crush-proof polyurethane foam with different densities.



METALLO - METAL - METAL

- grigio peltro - grey pewter - gris peltre

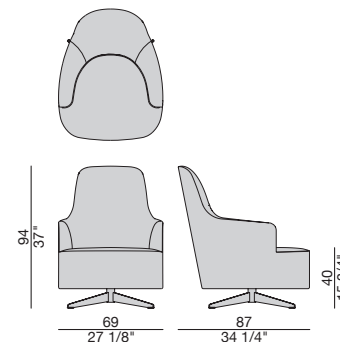
cat. LUX cat. PLUS cat. EXTRA cat. PELLE cat. A cat. B cat. C cat. D cat. E / COM

COPINE BERGERE GIREVOLE POLTRONA/ARMCHAIR

Design: G. & O. Buratti

Poltrona con basamento girevole con meccanismo di ritorno in metallo finitura grigio peltro e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle. Possibilità di combinare diversi tessuti per la struttura imbottita interna ed esterna. Scocca interna in multistrato di pioppo e massello di abete con sedile cinghiato. Imbottitura in poliuretano a quote differenziate.

Armchair with swivel metal base with returning mechanism in grey pewter finish and cover in the fabrics of the collection. The cover is removable in fabric and fixed in leather. It is possible to combine different fabrics for the outer and inner parts of the upholstered structure. Inner shell in poplar plywood and solid fir wood with belted seat. The padding is in crush-proof polyurethane foam with different densities.



METALLO - METAL - METAL

- grigio peltro - grey pewter - gris peltre

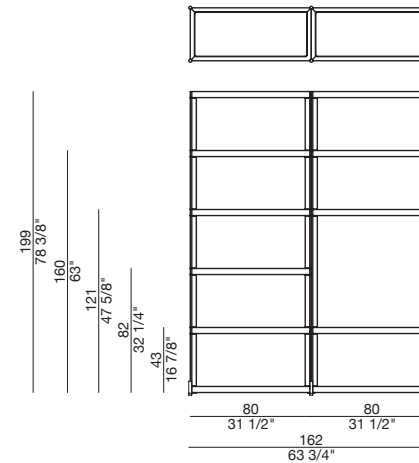
cat. LUX cat. PLUS cat. EXTRA cat. PELLE cat. A cat. B cat. C cat. D cat. E / COM

DELTA LIBRERIA/BOOKCASE

Design: D. Dolcini

Libreria componibile con struttura in noce canaletta e piedini regolabili in metallo finitura ottone verniciato. Possibilità di inserire spalle e schienali in cristallo fumè temperato o in legno a completamento della composizione. Per composizioni a parete é necessario ordinare gli appositi attacchi per un corretto fissaggio. Se utilizzata come divisorio, l'altezza massima da considerare è di 199 cm.

Modular bookcase with frame in canaletta walnut and adjustable metal feet in lacquered brass finish. Possibility of inserting sides and back panels in tempered smoked glass or in wood to complete the composition. For wall-mounted compositions, it is necessary to order the proper fittings for correct fixing. If used as a room divider, the maximum height to be considered is 199 cm.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta

METALLO - METAL - METAL

• ottone verniciato - lacquered brass - latón barnizado

VETRO - GLASS - CRISTAL

• fumè - smoked - ahumado

ECKIG TAVOLINO/COFFEE TABLE

Design: M. Marconato - T. Zappa



ECKIG TAVOLINO/COFFEE TABLE

Design: M. Marconato - T. Zappa

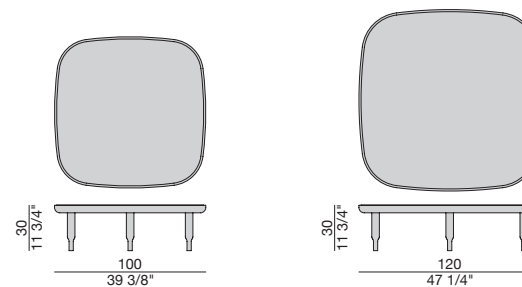


ECKIG H30 TAVOLINO/COFFEE TABLE

Design: M. Marconato - T. Zappa

Tavolino con struttura in massello di noce canaletta. Piano in legno o in marmo, con bordo in legno massello.

Coffee table with solid canaletta walnut frame. Top available in wood or marble, with solid wooden edges.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

MARMO - MARBLE - MARMOL

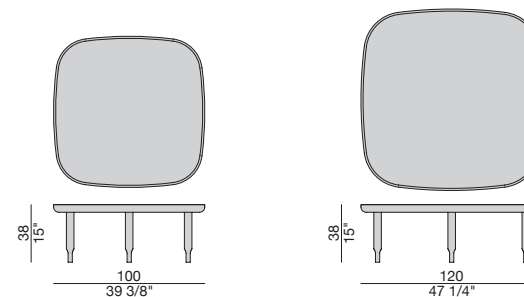
- B** • nero Sahara Noir - black Sahara Noir - negro Sahara Noir
- bianco Calacatta oro - white Calacatta gold - blanco Calacatta oro
- marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark - marrón Emperador Dark
- A** • grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

ECKIG H38 TAVOLINO/COFFEE TABLE

Design: M. Marconato - T. Zappa

Tavolino con struttura in massello di noce canaletta. Piano in legno o in marmo, con bordo in legno massello.

Coffee table with solid canaletta walnut frame. Top available in wood or marble, with solid wooden edges.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

MARMO - MARBLE - MARMOL

- B** • nero Sahara Noir - black Sahara Noir - negro Sahara Noir
- bianco Calacatta oro - white Calacatta gold - blanco Calacatta oro
- marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark - marrón Emperador Dark
- A** • grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

EKERO LAMP

LAMPADA/LAMP

Design: S. Tollgard & F. Castellani



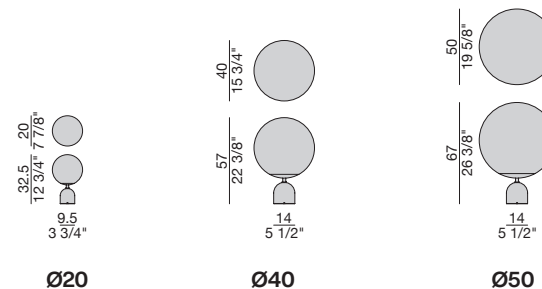
EKERO LAMP

LAMPADA/LAMP

Design: S. Tollgard & F. Castellani

Lampada da tavolo con luce LED dimmerabile, tramite telecomando o APP. Base cilindrica in marmo bianco Carrara o grigio Carnico, stelo centrale in metallo verniciato finitura grigio peltro e diffusore in vetro opalino bianco acidato.

Table lamp with dimmable LED lighting via remote control or APP. Cylindrical marble base available in white Carrara or grey Carnico, central pole in grey pewter metal and diffuser in white opal frosted glass.



MARMO - MARBLE - MARMOL

• bianco Carrara - white Carrara - blanco Carrara
• grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

METALLO - METAL - METAL

• grigio peltro - grey pewter - gris peltre

DIFFUSORE - DIFFUSER - DIFUSOR

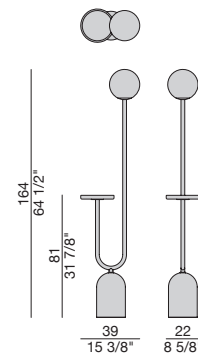
• vetro opalino bianco acidato - white opal glass - vidrio ópalo blanco al ácido

EKERO TOTEM LAMPADA/LAMP

Design: S. Tollgard & F. Castellani

Lampada da terra con luce LED dimmerabile, tramite telecomando o APP. Base cilindrica in marmo bianco Carrara o grigio Carnico, struttura in metallo verniciato finitura grigio peltro e diffusore in vetro opalino bianco acidato. Svuotatasche in massello di noce canaletta.

Floor lamp with dimmable LED lighting via remote control or APP. Cylindrical marble base available in white Carrara or grey Carnico, frame in grey pewter metal and diffuser in white opal frosted glass. Coin tray in solid canaletta walnut.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

MARMO - MARBLE - MARMOL

- bianco Carrara - white Carrara - blanco Carrara
- grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

METALLO - METAL - METAL

- grigio peltro - grey pewter - gris peltre

DIFFUSORE - DIFFUSER - DIFUSOR

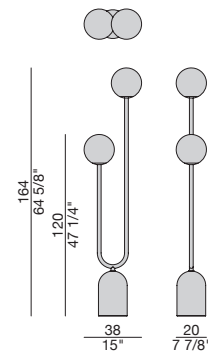
- vetro opalino bianco acidato - white opal glass - vidrio ópalo blanco al ácido

EKERO TWINS LAMPADA/LAMP

Design: S. Tollgard & F. Castellani

Lampada da terra con luce LED dimmerabile, tramite telecomando o APP. Base cilindrica in marmo bianco Carrara o grigio Carnico, struttura in metallo verniciato finitura grigio peltro e due diffusori in vetro opalino bianco acidato.

Floor lamp with dimmable LED lighting via remote control or APP. Cylindrical marble base available in white Carrara or grey Carnico, frame in grey pewter metal and two diffusers in white opal frosted glass.



MARMO - MARBLE - MARMOL

• bianco Carrara - white Carrara - blanco Carrara
• grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

METALLO - METAL - METAL

• grigio peltro - grey pewter - gris peltre

DIFFUSORE - DIFFUSER - DIFUSOR

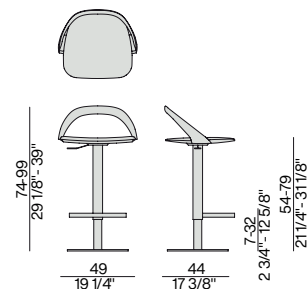
• vetro opalino bianco acidato - white opal glass - vidrio ópalo blanco al ácido

ESTER SGABELLO LIFT SGABELLO/BAR STOOL

Design: S. Bigi

Sgabello girevole con struttura in massello di noce canaletta o frassino, base in metallo e rivestimento nei tessuti della collezione. Altezza regolabile.

Swiveling stool in solid canaletta walnut or ash, with metal frame and seat covered in the fabrics of the collection. Adjustable height.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- frassino naturale - natural ash - fresno natural
- frassino tinto moka - ash moka stained - fresno teñido moka
- frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained - fresno teñido nogal canaletta
- frassino tinto wengé - ash wengé stained - fresno teñido wengé
- frassino tinto canapa - ash canapa stained - fresno teñido canapa
- frassino tinto grigio - ash grey stained - fresno teñido gris
- laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore - lacado mate poro abierto
- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé

METALLO - METAL - METAL

- cromato - chrome plated - cromado
- nero opaco - matt black - negro mate

cat. LUX cat. PLUS cat. EXTRA cat. PELLE cat. A cat. B cat. C cat. D cat. E / COM

ÉTIENNE DIVANO/SOFA

Design: E. Garbin



ÉTIENNE DIVANO/SOFA

Design: E. Garbin



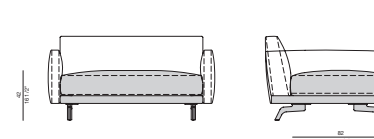
ÉTIENNE DIVANO/SOFA

Design: E. Garbin

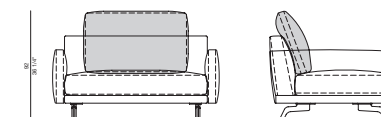
Sistema di sedute modulare con piedini in massello di noce canaletta o frassino e metallo finitura grigio peltro. Rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione e non sfoderabile in pelle. Sedute con telaio in metallo cinghiato rivestite in vellutino tecnico. Cuscini di seduta imbottiti con poliuretano espanso a quote differenziate ad alta resilienza, con la parte superiore in Memory Foam e ovatta Microflock (100% poliestere rigenerato). Braccioli e schienali presentano una struttura in multistrato di betulla e massello di abete e imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate con rivestimento in ovatta Microflock. I cuscini schienale sono imbottiti con piuma d'oca canalizzata (etichetta Oro secondo la certificazione Assopiuma), inserto in poliuretano espanso e foderati con tessuto di cotone antipiuma. Le basi sono disponibili in diverse dimensioni e possono essere combinate ad elementi di varie forme per creare molteplici composizioni.

Modular sofa with feet in solid canaletta walnut or ash and grey pewter metal. The cover is removable in fabric and fixed in leather. The seats lie on a belted metal frame covered by technical velvet. The seat cushions are upholstered with high-resilient crush-proof polyurethane foam with different densities. The upper part is in Memory Foam and the cover is in Microflock padding (100% recycled polyester). The frame of the arms and backs is made of solid fir wood and birch plywood, upholstered with crush-proof polyurethane foam with different densities and covered by white Microflock padding. The backrest cushions are filled with canalized goose feathers (Golden label certified by Assopiuma), with crush-proof polyurethane insert and covered by feather-proof cotton fabric. The bases are available in different dimensions and can be combined with additional elements to create multiple compositions.

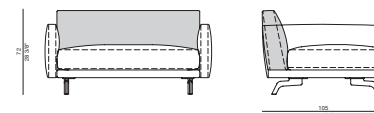
SEDUTA
SEAT



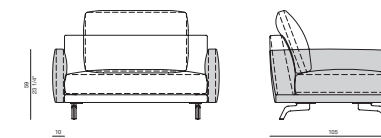
SCHIENALE
BACK



CUSCINO SCHIENALE
BACK CUSHION



BRACCIOLO
ARM



ESSENZA - WOOD - MADERA

- frassino naturale - natural ash - fresno natural
- frassino tinto moka - ash moka stained - fresno teñido moka
- frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained - fresno teñido nogal canaletta
- frassino tinto wengé - ash wengé stained - fresno teñido wengé
- frassino tinto canapa - ash canapa stained - fresno teñido canapa
- frassino tinto grigio - ash grey stained - fresno teñido gris
- laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore - lacado mate poro abierto
- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

METALLO - METAL - METAL

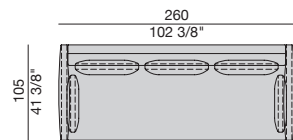
- grigio peltro - grey pewter - gris peltre

cat. LUX cat. PLUS cat. EXTRA cat. PELLE cat. A cat. B cat. C cat. D cat. E / COM

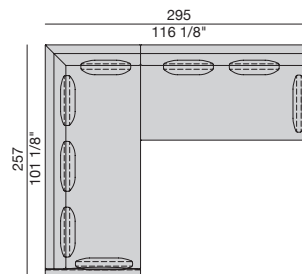
ÉTIENNE DIVANO/SOFA

Design: E. Garbin

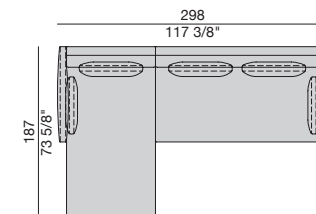
Comp. A



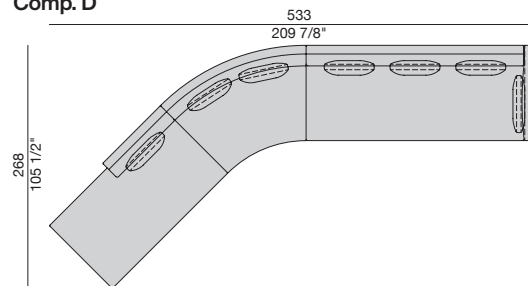
Comp. B



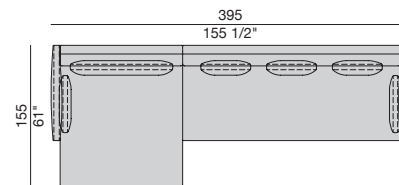
Comp. C



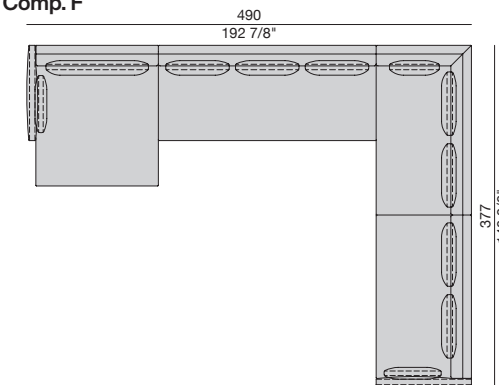
Comp. D



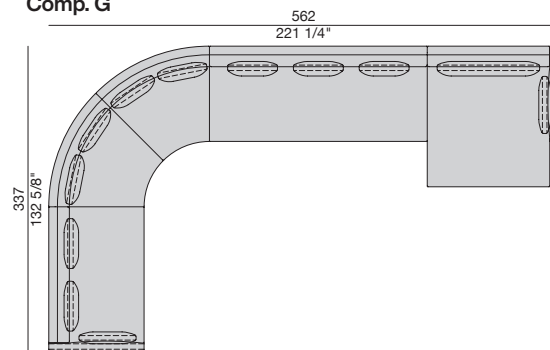
Comp. E



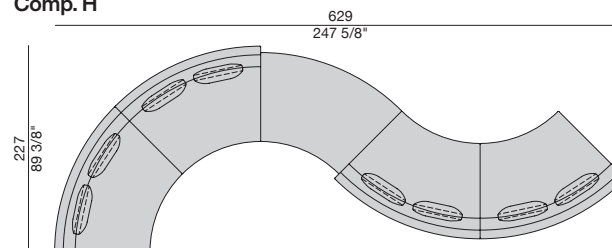
Comp. F



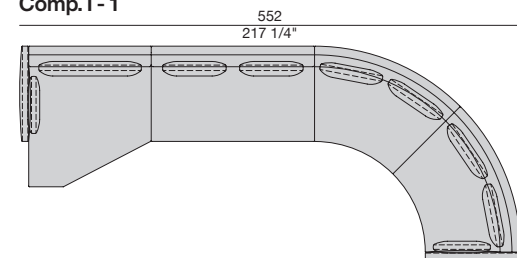
Comp. G



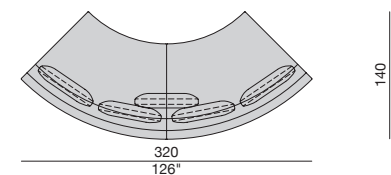
Comp. H



Comp. I - 1



Comp. I - 2

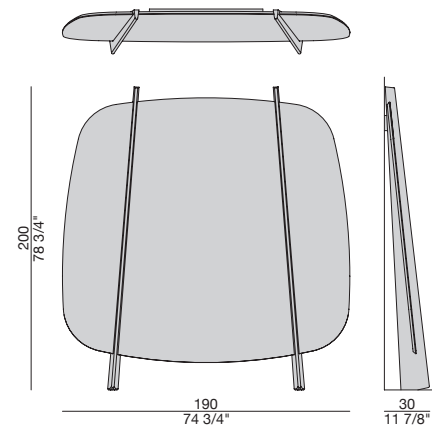


GONG SPECCHIO/MIRROR

Design: M. Marconato - T. Zappa

Specchio in appoggio con struttura in massello di frassino, fornito con piastra posteriore per il fissaggio a parete.

Free-standing mirror with frame in solid ash, supplied with back plate for wall fixing.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- frassino naturale - natural ash - fresno natural
- frassino tinto moka - ash moka stained - fresno teñido moka
- frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained - fresno teñido nogal canaletta
- frassino tinto wengé - ash wengé stained - fresno teñido wengé
- frassino tinto canapa - ash canapa stained - fresno teñido canapa
- frassino tinto grigio - ash grey stained - fresno teñido gris
- laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore - lacado mate poro abierto

SPECCHIO - MIRROR - ESPEJO

- naturale - clear - natural

INFINITY MARMO TAVOLO/TABLE

Design: S. Bigi



INFINITY MARMO TAVOLO/TABLE

Design: S. Bigi



INFINITY MARMO TAVOLO/TABLE

Design: S. Bigi

Tavolo da pranzo con base centrale in massello di noce canaletta o di frassino montata su una piastra in metallo e piano in marmo (spessore mm. 20).

Dining table with base in solid canaletta walnut or ash fixed on a metal ring and marble top (thickness mm. 20).



ESSENZA - WOOD - MADERA

- frassino naturale - natural ash - fresno natural
- frassino tinto moka - ash moka stained - fresno teñido moka
- frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained - fresno teñido nogal canaletta
- frassino tinto wengé - ash wengé stained - fresno teñido wengé
- frassino tinto canapa - ash canapa stained - fresno teñido canapa
- frassino tinto grigio - ash grey stained - fresno teñido gris
- laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore - lacado mate poro abierto
- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

METALLO - METAL - METAL

- cromato - chrome plated - cromado
- grigio peltro - grey pewter - gris peltre
- nero opaco spazzolato - brushed matt black - negro mate cepillado
- ottone spazzolato - brushed brass - latón cepillado

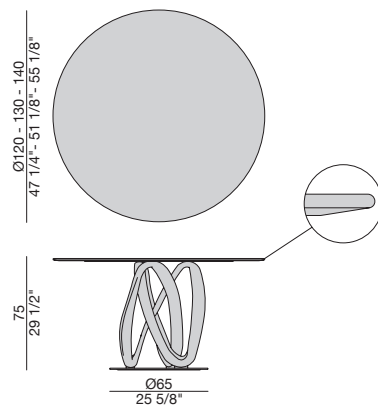
MARMO - MARBLE - MARMOL

- Dover white - Dover white - Dover white
- C** • Roma Imperiale - Imperial Rome - Roma Imperial
- verde Lapponia - Lapponia green - verde Lapponia
- B** • bianco Calacatta oro - white Calacatta gold - blanco Calacatta oro
- nero Sahara Noir - black Sahara Noir - negro Sahara Noir
- A** • marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark - marrón Emperador Dark
- grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

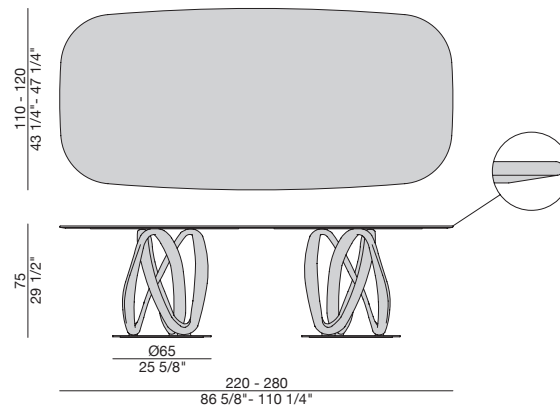
INFINITY MARMO TAVOLO/TABLE

Design: S. Bigi

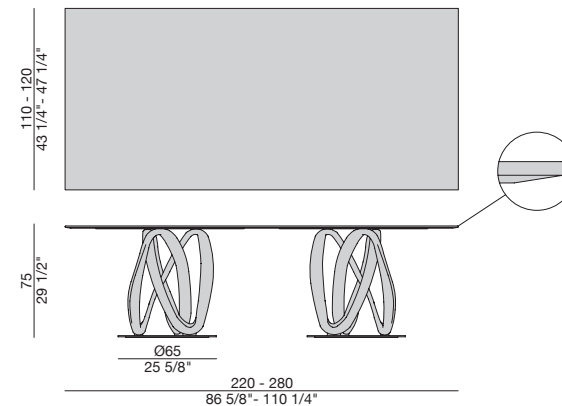
INFINITY TONDO
INFINITY ROUND



INFINITY OVALE 2 BASI
INFINITY OVAL 2 BASES



INFINITY RETTANGOLARE 2 BASI
INFINITY RECTANGULAR 2 BASES



MAORI CONSOLE/CONSOLE

Design: Essetipi

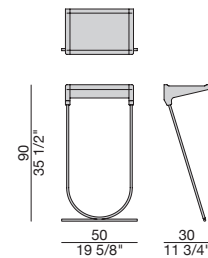


MAORI CONSOLE/CONSOLE

Design: Essetipi

Console in appoggio a parete con struttura in metallo grigio peltro e piano in massello di noce canaletta.

Wall mounted console with metal frame in grey pewter and top in solid canaletta walnut.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

METALLO - METAL - METAL

- grigio peltro - grey pewter - gris peltre

MATICS

Design: G. & O. Buratti



MATICS

Design: G. & O. Buratti

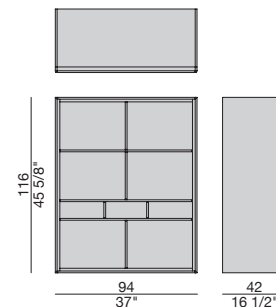


MATICS 1 OPEN

Design: G. & O. Buratti

Elemento contenitore a giorno in noce canaletta sospeso o in appoggio. Pannello posteriore disponibile in legno, metallo bronzo gofrato o Cuoio nei colori della collezione. Interno attrezzato con illuminazione a LED integrata, dimmerabile tramite telecomando o APP, ripiani e vano a giorno. Possibilità di inserire max. tre cassetti con frontali in legno o in Cuoio.

Wall-mounted or free-standing open storage element in canaletta walnut. Back panel available in wood, textured bronze metal or Cuoio, in the colours of the collection. The inside is equipped with dimmable LED lighting via remote control or APP, shelves and open compartment. It is possible to insert a maximum of three drawers with wooden or Cuoio fronts.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• noce canaletta - canaletta wahnut - nogal canaletta

INSERTO POSTERIORE - BACK INSERT - PANEL TRASERO

• cuoio - cuoio - cuero

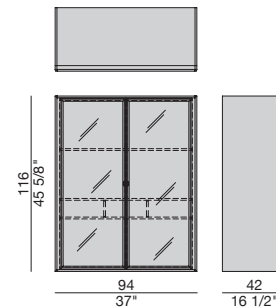
• bronzo gofrato - textured bronze - bronce texturizado

MATICS 1 DOOR

Design: G. & O. Buratti

Elemento contenitore in noce canaletta sospeso o in appoggio, con ante in vetro Stopsol super silver chiaro montate su telaio in metallo finitura grigio peltro. Pannello posteriore disponibile in legno, metallo bronzo gofrato o Cuio nei colori della collezione. Interno attrezzato con illuminazione a LED integrata, dimmerabile tramite telecomando o APP, ripiani e vano a giorno. Possibilità di inserire max. tre cassetti con frontali in legno o in Cuio.

Wall-mounted or free-standing storage element in canaletta walnut, with Stopsol super silver light glass doors fixed on a grey pewter metal frame. Back panel available in wood, textured bronze metal or Cuio, in the colours of the collection. The inside is equipped with dimmable LED lighting via remote control or APP, shelves and open compartment. It is possible to insert a maximum of three drawers with wooden or Cuio fronts.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta

METALLO - METAL - METAL

• grigio peltro - grey pewter - gris peltre

VETRO - GLASS - CRISTAL

• stopsol supersilver chiaro - stopsol supersilver light - stopsol supersilver claro

INSERTO POSTERIORE - BACK INSERT - PANEL TRASERO

• cuio - cuio - cuero

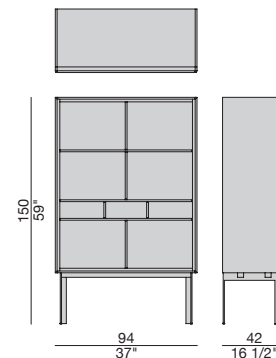
• bronzo gofrato - textured bronze - bronce texturizado

MATICS 2 OPEN

Design: G. & O. Buratti

Madia in noce canaletta con base in metallo finitura grigio peltro. Pannello posteriore disponibile in legno, metallo bronzo gofrato o Cuoio nei colori della collezione. Interno attrezzato con illuminazione a LED integrata, dimmerabile tramite telecomando o APP, ripiani e vano a giorno. Possibilità di inserire max. tre cassetti con frontali in legno o in Cuoio.

Open cupboard in canaletta walnut with grey pewter metal base. Back panel available in wood, textured bronze metal or Cuoio, in the colours of the collection. The inside is equipped with dimmable LED lighting via remote control or APP, shelves and open compartment. It is possible to insert a maximum of three drawers with wooden or Cuoio fronts.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta

METALLO - METAL - METAL

• grigio peltro - grey pewter - gris peltre

INSERTO POSTERIORE - BACK INSERT - PANEL TRASERO

• cuoio - cuoio - cuero

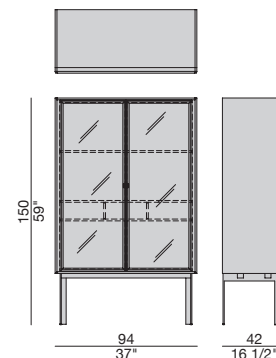
• bronzo gofrato - textured bronze - bronce texturizado

MATICS 2 DOOR

Design: G. & O. Buratti

Madia in noce canaletta con ante in vetro Stopsol super silver chiaro. Base e telaio ante in metallo finitura grigio peltro. Pannello posteriore disponibile in legno, metallo bronzo gofrato o Cuoio nei colori della collezione. Interno attrezzato con illuminazione a LED integrata dimmerabile tramite telecomando o APP, ripiani e vano centrale a giorno. Possibilità di inserire max. tre cassetti con frontali in legno o in Cuoio.

Cupboard in canaletta walnut, with Stopsol super silver light glass doors. Frame and doors profile in grey pewter metal. Back panel available in wood, textured bronze metal or Cuoio, in the colours of the collection. The inside is equipped with dimmable LED lighting via remote control or APP, shelves and open compartment. It is possible to insert a maximum of three drawers with wooden or Cuoio fronts.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta

METALLO - METAL - METAL

• grigio peltro - grey pewter - gris peltre

VETRO - GLASS - CRISTAL

• stopsol supersilver chiaro - stopsol supersilver light - stopsol supersilver claro

INSERTO POSTERIORE - BACK INSERT - PANEL TRASERO

• cuoio - cuoio - cuero

• bronzo gofrato - textured bronze - bronce texturizado

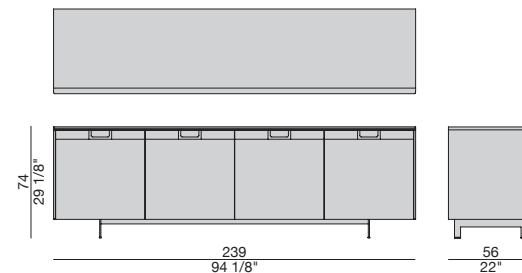
MATICS 4 LEGNO

CREDENZA/SIDE BOARD

Design: G. & O. Buratti

Credenza in noce canaletta con quattro ante battenti in legno con intarsio caratterizzato da venature orizzontali e verticali e maniglia incassata. Base in metallo finitura peltro e piano in legno o in marmo.

Sideboard in canaletta walnut with four wooden hinged doors with inlay characterised by horizontal and vertical grain and recessed handle. Metal base in grey pewter finish and wooden or marble top.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta

METALLO - METAL - METAL

• grigio peltro - grey pewter - gris peltre

MARMO - MARBLE - MARMOL

- B** • nero Sahara Noir - black Sahara Noir - negro Sahara Noir
• bianco Calacatta oro - white Calacatta gold - blanco Calacatta oro
- A** • marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark - marrón Emperador Dark
• grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

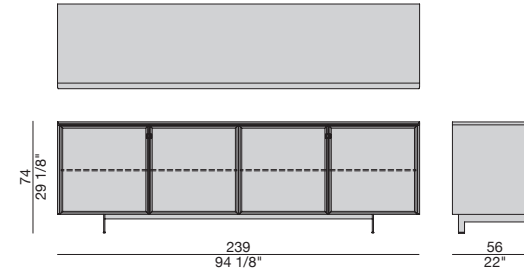


MATICS 4 CRISTALLO CREDENZA/SIDE BOARD

Design: G. & O. Buratti

Credenza in noce canaletta con quattro ante battenti in vetro Stopsol super silver chiaro montate su telaio in metallo finitura grigio peltro. Interno attrezzato con illuminazione a LED integrata dimmerabile tramite telecomando o APP. Base in metallo finitura peltro e piano in legno o marmo.

Sideboard with four Stopsol super silver clear glass hinged doors, with grey pewter metal profile. The inside is equipped with built-in dimmable LED lighting via remote control or APP. Metal base in grey pewter finish, frame in canaletta walnut and wooden or marble top.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta

METALLO - METAL - METAL

• grigio peltro - grey pewter - gris peltre

MARMO - MARBLE - MARMOL

- B** • nero Sahara Noir - black Sahara Noir - negro Sahara Noir
• bianco Calacatta oro - white Calacatta gold - blanco Calacatta oro
- A** • marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark - marrón Emperador Dark
• grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

VETRO - GLASS - CRISTAL

• stopsol supersilver chiaro - stopsol supersilver light - stopsol supersilver claro

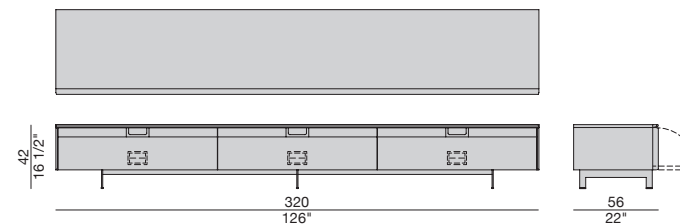
MATICS TV 320

PORTA TV/TV STAND

Design: G. & O. Buratti

Mobile porta TV in noce canaletta con ante a ribalta in legno con intarsio caratterizzato da venature orizzontali e verticali e maniglia incassata. Base in metallo finitura peltro e piano in legno o in marmo. Fori passavi previsti nello schienale.

TV unit in canaletta walnut with wooden flap doors with inlay characterised by horizontal and vertical grain and recessed handle. Grey pewter metal base and wooden or marble top. Cable management cut-outs provided in the back panel.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta

METALLO - METAL - METAL

• grigio peltro - grey pewter - gris peltre

MARMO - MARBLE - MARMOL

- B** • nero Sahara Noir - black Sahara Noir - negro Sahara Noir
• bianco Calacatta oro - white Calacatta gold - blanco Calacatta oro
- A** • marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark - marrón Emperador Dark
• grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

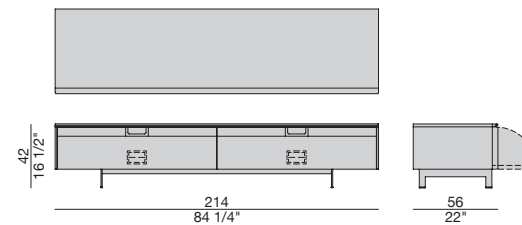
MATICS TV 214

PORTA TV/TV STAND

Design: G. & O. Buratti

Mobile porta TV in noce canaletta con ante a ribalta in legno con intarsio caratterizzato da venature orizzontali e verticali e maniglia incassata. Base in metallo finitura peltro e piano in legno o in marmo. Fori passavi previsti nello schienale.

TV unit in canaletta walnut with wooden flap doors with inlay characterised by horizontal and vertical grain and recessed handle. Grey pewter metal base and wooden or marble top. Cable management cut-outs provided in the back panel.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta

METALLO - METAL - METAL

• grigio peltro - grey pewter - gris peltre

MARMO - MARBLE - MARMOL

- B** • nero Sahara Noir - black Sahara Noir - negro Sahara Noir
• bianco Calacatta oro - white Calacatta gold - blanco Calacatta oro
- A** • marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark - marrón Emperador Dark
• grigio Carnico - grey Carnico - gris Carnico

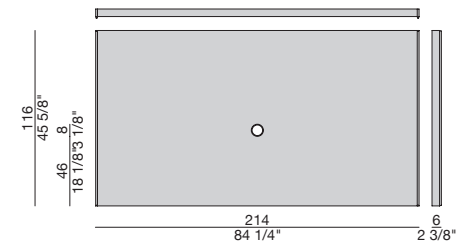
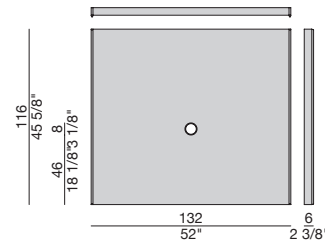
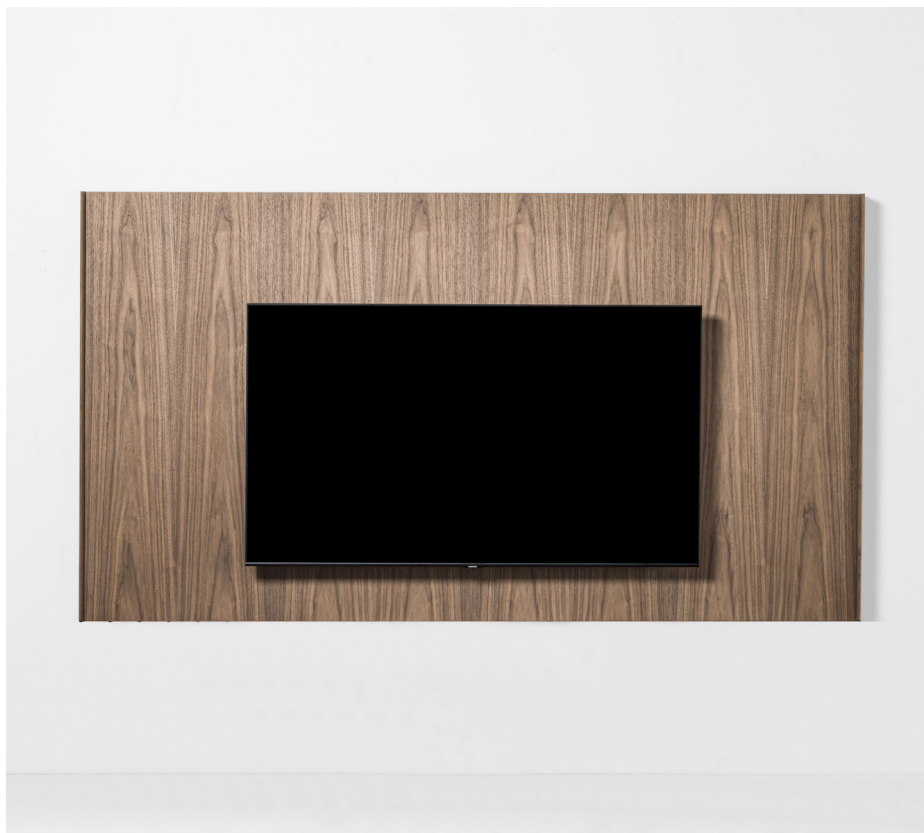
MATICS TV BOARD

PANNELLO TV/TV PANEL

Design: G. & O. Buratti

Pannello porta TV in noce canaletta, dotato di foro passacavi nella parte centrale.

TV board in canaletta walnut, equipped with a cable management cut-out in the central part.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta

MIDI SCRITTOIO/WRITING-DESK

Design: U. Asnago

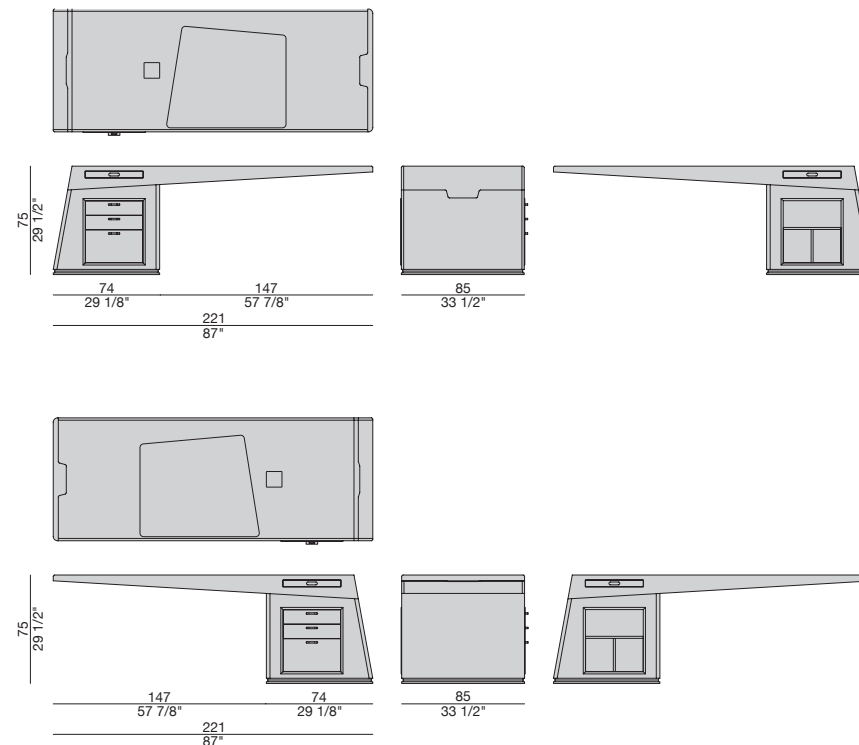


MIDI SCRITTOIO/WRITING-DESK

Design: U. Asnago

Scrivania in noce canaletta con piano con inserto in Cuoietto e passacavi elettrificato con una presa Schuko e due prese USB. Contenitore laterale in legno con inserti in Cuoietto, attrezzato nel lato interno con pianetto estraibile portamatite, due cassetti e un cassetto portacartelle con chiusura rallentata e nel lato esterno con pianetto estraibile e vani a giorno.

Writing desk in canaletta walnut. Top with Cuoietto saddle leather inserts and electrified cable outlet with one Schuko socket and two USB sockets. Wooden side cabinet with Cuoietto inserts, equipped on the inside with pull-out shelf for pencils, two drawers and a file drawer with soft closure and on the outside with pull-out shelf and open compartments.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

METALLO - METAL - METAL

- bronzoro

INSERTO - INSERT - INSERCIÓN

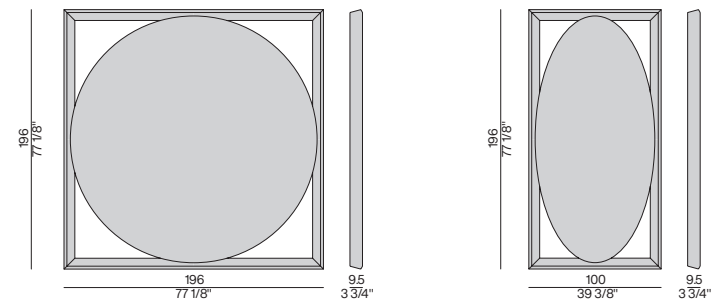
- cuoietto

ODINO SPECCHIO/MIRROR

Design: Molteni & Baron

Specchio ovale o tondo da parete oppure in appoggio con cornice in ebano Macassar o in frassino. Se lo specchio viene installato in appoggio a terra è necessario utilizzare la base con piedini regolabili forniti.

Oval or round mirror with frame in Macassar ebony or ash to be hung to leaned against the wall. If the mirror is leaned against the wall it is necessary to use the supplied base with adjustable feet.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• ebano Macassar - Macassar ebony - ébano Macassar

- frassino naturale - natural ash - fresno natural
- frassino tinto moka - ash moka stained - fresno teñido moka
- frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained - fresno teñido nogal canaletta
- frassino tinto wengé - ash wengé stained - fresno teñido wengé
- frassino tinto canapa - ash canapa stained - fresno teñido canapa
- frassino tinto grigio - ash grey stained - fresno teñido gris
- laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore - lacado mate poro abierto

SPECCHIO - MIRROR - ESPEJO

- naturale - clear - natural

SAVIO MOBILE SCRITTOIO/WORKING STATION

Design: D. Dolcini



SAVIO MOBILE SCRITTOIO/WORKING STATION

Design: D. Dolcini

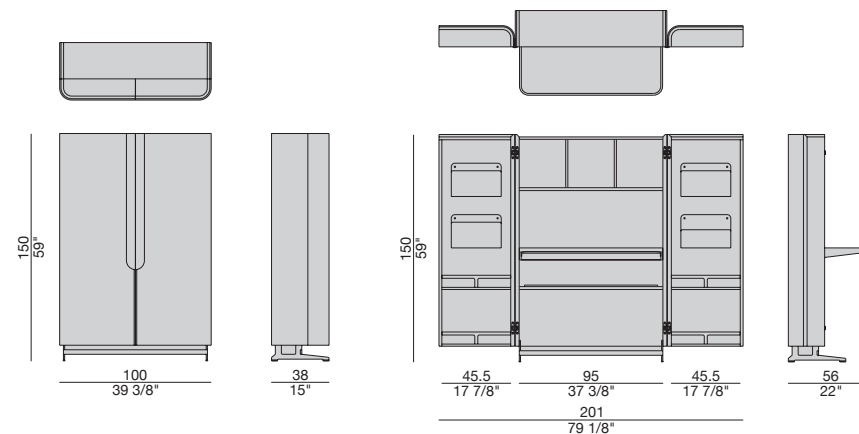


SAVIO MOBILE SCRITTOIO/WORKING STATION

Design: D. Dolcini

Mobile scrittoio autoportante in noce canaletta con due ante e inserti in acero naturale. Base ed elementi interni in metallo finitura nero opaco. Interno accessorato con piano a ribalta in legno rivestito in Cuoietto invecchiato con passacavi elettrificato, mensole in legno ed elementi contenitori in Cuoietto invecchiato. Vano centrale provvisto di luce LED dimmerabile.

Freestanding writing-desk with two doors in canaletta walnut and natural maple inserts. Base and internal elements in matt black metal. Interior equipped with Cuoietto Invecchiato covered flap top and electrified cable guide, shelves and storage elements covered by Cuoietto Invecchiato. Central compartment with dimmable LED light through remote control system or APP.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta

INSERTO - INSERT - INSECCIÓN

• acero naturale - natural maple - arce natural

METALLO - METAL - METAL

• nero opaco - black matt - negro mate

CUOJETTO

• invecchiato

SOFTBAY CHAISE LONGUE/END-UNIT DIVANO/SOFA

Design: G. Viganò



SOFTBAY CHAISE LONGUE/END-UNIT DIVANO/SOFA

Design: G. Viganò

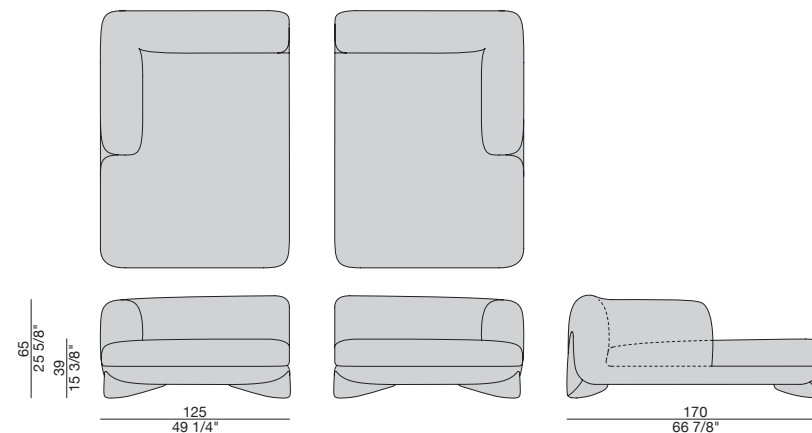


SOFTBAY CHAISE LONGUE DIVANO/SOFA

Design: G. Viganò

Chaise-longue con piedini in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle. Struttura interna in multistrato di betulla, massello di abete e cinghie elastiche. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate. Cuscini di seduta in poliuretano espanso con rivestimento in ovatta bianca accoppiata con cotone e vellutino. Cuscini per schienale (dimensioni 60x60 cm), con imbottitura in piuma, da acquistare separatamente. Possibilità di creare composizioni abbinando un altro elemento uguale o l'elemento terminale.

Chaise longue for modular sofa with four feet in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection. The cover is removable in fabric and fixed in leather. Inner structure in poplar plywood and solid fir wood with elastic belts. The padding is in crush-proof polyurethane foam with different densities. Seat cushions in crush-proof polyurethane foam covered by padding paired with cotton and velveteen fabrics. Feather-filled back cushions (60x60 cm) to be purchased separately. Chaise longue to be combined with another matching element or the Softbay End-unit.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

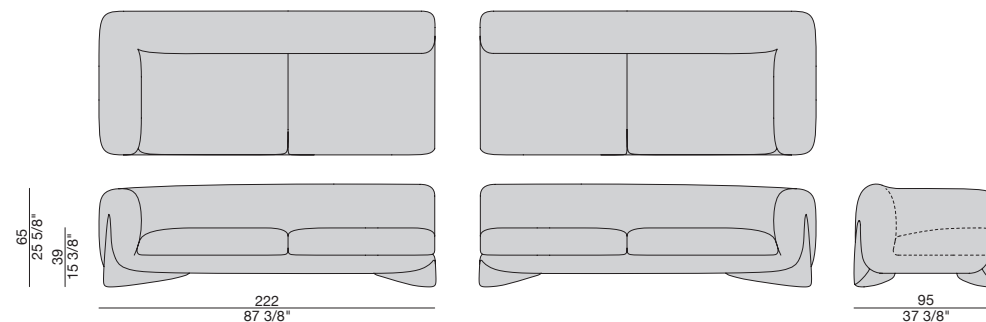
cat. LUX cat. PLUS cat. EXTRA cat. PELLE cat. A cat. B cat. C cat. D cat. E / COM

SOFTBAY END-UNIT DIVANO/SOFA

Design: G. Viganò

Elemento terminale per divano componibile con piedini in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle. Struttura interna in multistrato di betulla, massello di abete e cinghie elastiche. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate. Cuscini di seduta in poliuretano espanso con rivestimento in ovatta bianca accoppiata con cotone e vellutino. Cuscini per schienale (dimensioni 60x60 cm), con imbottitura in piuma, da acquistare separatamente. Possibilità di creare composizioni abbinando un altro elemento uguale o l'elemento chaise longue.

End-unit for modular sofa with four feet in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection. The cover is removable in fabric and fixed in leather. Inner structure in poplar plywood and solid fir wood with elastic belts. The padding is in crush-proof polyurethane foam with different densities. Seat cushions in crush-proof polyurethane foam covered by padding paired with cotton and velveteen fabrics. Feather-filled back cushions (60x60 cm) to be purchased separately. End-unit to be combined with another matching element or the Softbay chaise longue.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

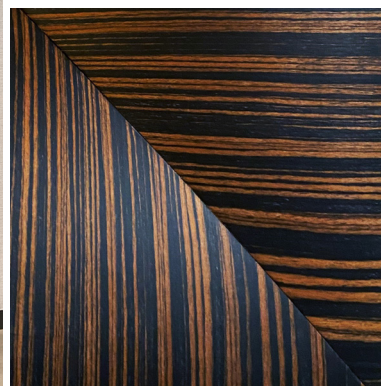
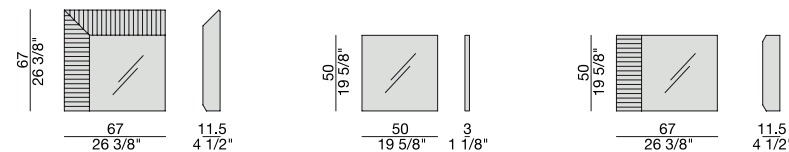
cat. LUX cat. PLUS cat. EXTRA cat. PELLE cat. A cat. B cat. C cat. D cat. E / COM

TRIPLE SPECCHIO/MIRROR

Design: T. Colzani

Elementi a specchio con cornice in finitura ebano o noce canaletta. È possibile ordinarli separatamente o creare molteplici composizioni, combinando i singoli elementi. Dima di montaggio inclusa.

Mirror units with frame in ebony or canaletta walnut. It is possible to purchase them alone or to create many different compositions combining the single element as preferred. Mounting template included.



ESSENZA - WOOD - MADERA

• ebano Macassar - Macassar ebony - ébano Macassar

• noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta

• noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka

• noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé

• laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

SPECCHIO - MIRROR - ESPEJO

• naturale - clear - natural

YVES DIVANO/SOFA

Design: G. & O. Buratti



YVES DIVANO/SOFA

Design: G. & O. Buratti

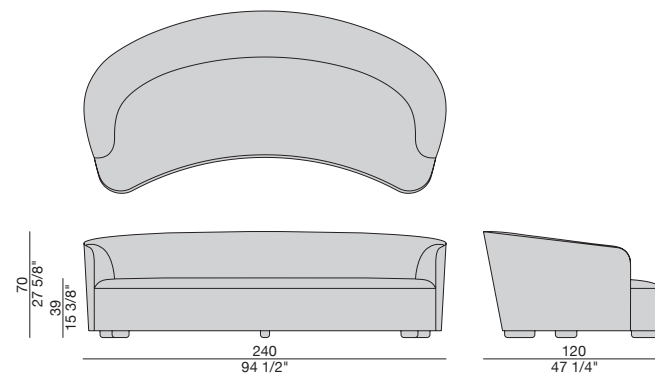


YVES DIVANO/SOFA

Design: G. & O. Buratti

Divano con piedini in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle. Struttura interna in legno massello di pioppo, pannelli di legno OSB e cinghie elastiche. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate. Cuscini per schienale (dimensione 60x60), con imbottitura in piuma da acquistare separatamente (max. 3)

Sofa with feet in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection. The cover is removable in fabric and fixed in leather. Inner structure in solid poplar, OSB wooden panels and elastic belts. The padding is in crush-proof polyurethane foam with different densities. Feather-filled cushions (60x60 cm) to be purchased separately (max3).



ESSENZA - WOOD - MADERA

- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

cat. LUX cat. PLUS cat. EXTRA cat. PELLE cat. A cat. B cat. C cat. D cat. E / COM

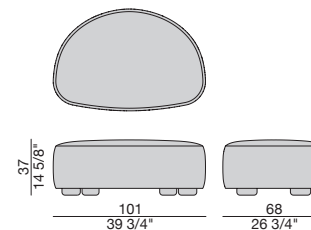
YVES POUF

DIVANO & POLTRONE/SOFA & ARMCHAIR

Design: G. & O. Buratti

Pouf con piedini in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle. Struttura interna in legno massello di pioppo, pannelli di legno OSB e cinghie elastiche. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate.

Pouf with feet in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection. The cover is removable in fabric and fixed in leather. Inner structure in solid poplar wood, OSB wooden panels and elastic belts. Padding in polyurethane foam with different densities.



ESSENZA - WOOD - MADERA

- noce canaletta - canaletta walnut - nogal canaletta
- noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained - nogal canaletta teñido moka
- noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained - nogal canaletta teñido wengé
- laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore - lacado mate poro cerrado

cat. LUX cat. PLUS cat. EXTRA cat. PELLE cat. A cat. B cat. C cat. D cat. E / COM

porada

22060 Cabiato (CO)
Località Porada
via B. Buozzi, 2
tel. +39 031766215
fax +39 031768386
info@porada.it
www.porada.it